

## **ЦВЕТ В ИНТЕРЬЕРЕ**

*Рассматриваются особенности цветового оформления современных интерьеров, изучаются факторы влияния цвета на эмоциональное состояние человека*

Всем известно, что каждый цвет по-своему влияет на психологическое состояние человека. Поэтому особое значение имеет выбор цвета для интерьера. Как правило, это один основной, фоновый цвет и два-три дополняющих его оттенка.

При выборе цветовой гаммы интерьера важно учитывать несколько пунктов:

- 1)тип помещения;
- 2)предпочтения обитателей интерьера;
- 3)климат помещения;
- 4)психофизиологическое воздействие цветов.

Итак, одним из важнейших факторов, влияющих на выбор цвета для интерьера, является его назначение. Помещение может быть жилым или общественным. В частном жилом интерьере цветовой выбор шире, чем в общественном. Причина в том, что частный интерьер предназначен в основном для жизни постоянных владельцев, а общественный для пребывания различных людей. Поэтому общественный интерьер должен удовлетворять интересы большинства посетителей. Или хотя бы их не раздражать. Так в зависимости от назначения общественного интерьера будут варьироваться требования к его цветовому оформлению. В офисе и школьном классе оттенки могут быть немного ярче, нежели в больничной палате. Благодаря исследованиям психологов можно сказать, что подходящими цветами для общественного интерьера будут нейтральные и пастельные тона.

Чаще всего это оттенки серого, кремовые или светлые оттенки персикового и коричневого цветов. Подойдут также все пастельные тона с примесью серого цвета.

Из этих правил есть исключения. Так, например, в кафе можно использовать яркий оранжевый цвет. Согласно исследованиям психологов, оранжевый улучшает аппетит. А в детском саду уместным будет использование нескольких ярких цветов: желтого, красного, зеленого. Именно эти цвета нравятся большинству детей.

Вернемся к частному интерьеру. Здесь возможна свобода творчества, так как владелец может использовать в личном интерьере те цвета, которые нравятся именно ему. Безусловно, и в этом случае оттенки должны быть подобраны грамотно. Иначе любимый, приятный цвет превратится в раздражающий. А если в офисе намечается ремонт, можно провести опрос среди работников, чтобы выяснить оттенок какого цвета предпочтительнее использовать в помещении для данного коллектива.

Немаловажен при выборе цвета для жилого и нежилого интерьера его климат. Это ориентированность помещения по сторонам света, обычная температура в комнате, количество времени, когда солнце освещает ее и то, каким вы хотите видеть интерьер. Если помещение выходит окнами на солнечную сторону, то уместно будет использовать холодные оттенки (голубые, синие). Если же окна выходят на северную сторону или солнечные лучи попадают в комнату менее двух часов в сутки, то лучше использовать теплые цвета. Эти приемы помогут создать гармоничную атмосферу в интерьере. Согласно исследованиям, цветовая гамма интерьера может психологически повлиять на термические ощущения. Таким образом, в комнате с выходом на солнечную сторону, где и без того жарко, основной теплый оттенок в отделке еще больше усилит ощущение тепла. В такой комнате человек может жаловаться на духоту.

Не менее важный пункт, влияющий на выбор цветовой гаммы интерьера – это влияние цвета на психику человека. Выяснено, что человеку

цвет жизненно необходим. Иначе может возникнуть «цветовое голодание». А отсутствие цвета в помещении, где живет ребенок, может отрицательно повлиять на его развитие.

Итак, цвет в интерьере должен быть. Но какой?

Совместив цветовые предпочтения человека и знания о психофизическом воздействии можно выбрать оптимальный цвет для оформления интерьера.

Красный цвет возбуждает, согревает, повышает кровяное давление. По этой причине не следует использовать красный цвет в интерьерах, где проживает гипертоник или гиперактивный ребенок. Не желательно использовать этот цвет в офисах, так как он может оказать раздражающее воздействие на работающих людей.

Желтый цвет, конечно, ассоциируется с солнцем. Действительно, именно желтый лучше всего компенсирует недостаток солнечного света в интерьере. Этот цвет тонизирует, согревает, но не так активно, как красный, улучшает настроение, повышает мышечную активность. Следовательно, желтый цвет – это отличный выбор для спортзала или для детской комнаты малоподвижного ребенка.

Зеленый цвет успокаивает и снимает напряжение. Выяснено, что человеческий глаз различает больше оттенков зеленого цвета, чем любого другого. Не удивительно, ведь это один из самых распространенных в природе цветов. Его можно использовать в жилище гипертоника. А если Вас мучают мигрени, то примените зеленый цвет в кабинете или спальне.

Синий цвет оказывает похожее на зеленый цвет воздействие на психику: успокаивает, расслабляет. Но он может иметь и тормозящее действие и даже вызывать депрессию у меланхоличных личностей. Хотя, для активных и гиперактивных детей и взрослых синий цвет станет спасением.

Голубой цвет расслабляет, освежает, дает ощущение прохлады. Но он не способствует воображению. Это не лучший цвет для детской, школьного класса или дизайнерского бюро.

Оранжевый цвет производит эффект, схожий с эффектом от красного. Он также согревает, активизирует. Но делает это мягче, нежнее, чем красный. Оранжевый цвет освежает и улучшает настроение.

Как уже говорилось, в интерьере один цвет должен быть выбран в качестве основного и несколько цветов, как дополняющие его. Как выбрать главный цвет мы выяснили. Для выбора второстепенных цветов существует несколько способов.

Первый способ – это создание монохромного интерьера. При этом один цвет раскладывается на несколько более светлых и темных. Иногда основной цвет смешивают с бежевым, коричневым и получают дополняющие оттенки.

Второй способ заключается в использовании дополнительных цветов. Это те цвета, которые в цветовом круге лежат друг напротив друга. Известно, что такое сочетание наиболее благоприятно в плане психологического восприятия. Примерами дополнительных цветов могут послужить, например, красный и зеленый, оранжевый и синий, желтый и фиолетовый.

Третий вариант группирования – парное дополнительное комбинирование. В этом случае берется не одна, как в предыдущем случае, а две пары дополнительных цветов.

Четвертый случай тоже связан с дополнительными цветами. Теперь берется пара дополнительных цветов и два оттенка, лежащие по сторонам одного из главных. Итого, четыре оттенка. Например, зеленый, красный, оранжевый и желтый.

Пятый вариант предполагает комбинацию только из трех цветов, один из которых главный, а два других лежат по обе стороны от него в цветовом круге. Красный, оранжевый и желтый.

Шестой способ называется «Триада». Здесь используются три цвета равноудаленные друг от друга в цветовом круге. Можно получить необычные и жизнерадостные сочетания.

Безусловно, каждый человек может проявить фантазию и дизайнерские способности при оформлении личного интерьера, выбрать такое сочетание

цветов, которое ему по душе. Но пользуясь данными рекомендациями, можно сделать подбор цветов грамотнее и облегчить процесс.

Итак, цвет в интерьере – это очень важный аспект. Цвет должен быть. Хотя бы в одном месте частого пребывания человека: дома, на работе, в учебном классе. В общественном месте принято использовать приглушенные, спокойные, пастельные оттенки, приемлемые для основной массы людей. В частном интерьере больше свободы, но и больше возможностей ошибиться при выборе цвета. Помимо основного цвета, нужно выбрать два-три его дополняющих. При этом важно учесть, что основной цвет будет использован на больших поверхностях, дополнительные – на незначительных участках, а некоторые из них послужат акцентами, то есть будут присутствовать в совсем малых количествах. Важно не забывать о климате помещения и выбирать основной цвет, опираясь на тепловые характеристики интерьера.